



ASSOCIAZIONE CULTURALE

CORSI INTERNAZIONALI

DI ALTO PERFEZIONAMENTO
MUSICALE Estate 2021



STAGIONE CONCERTISTICA
Dal 3 Luglio al 6 Settembre 2021

Villa Durazzo

Villa S. Giacomo

Spazio Aperto

Oratorio San Bernardo

Chiesa di San Siro

Anfiteatro Bindi



REGOLAMENTO

Potranno accedere al corso tutti coloro che lo desiderano, come allievo effettivo o uditore, versando la quota associativa (iscrizione) di € 65,00 entro il 25 Luglio 2021. La quota verrà annullata solo se il corso sarà annullato. La quota di frequenza o la quota da uditore dovrà essere saldata obbligatoriamente il primo giorno del corso. La domanda di iscrizione al corso si effettuerà utilizzando la scheda inclusa al depliant e inviata via e-mail a: ass.musicamica.ge@gmail.com allegando: attestato del versamento della quota associativa effettuata con bonifico sul conto: **IBAN IT-06-D-07601-01400-000094932654** (codice BIC/SWIFT: BPPIITRRXXX), oppure c/c postale n° 94932654 intestati a: Associazione MUSICAMICA salita S. Brigida 29/8 16126 GENOVA con la seguente causale: **quota associativa Corsi Internazionali Villa Durazzo Luglio 2021.**

L'Associazione MUSICAMICA non risponde per eventuali danni a persone o cose arrecati durante lo svolgimento del Corso.

SCHEDA D'ISCRIZIONE

Il sottoscritto
nato a il
residente a c.a.p.
via n.
tel. e-mail

Desidera iscriversi al seguente corso

- allievo effettivo
- allievo uditore (quota € 100)
- Corso MAURIZIO VALENTINI
- Corso BARBARA TARTARI
- Corso GIANNI BIOCOTINO
- Corso LUCIANO TRISTAINO

FIRMA

Per gli allievi minorenni:

Io sottoscritto/a
Genitore di
Manlevo l'Associazione MUSICAMICA da ogni responsabilità nei confronti di mio figlio/a durante lo svolgimento del corso.

FIRMA

Per i pernottamenti si consiglia: Istituto Colombo convenzionato con Associazione Musicamica al costo di € 20,00 a notte ad allievo : info@istituto-colombo.com oppure telefonare al **3937047721** facendo riferimento ai corsi MUSICAMICA.

Alla fine dei Corsi verrà rilasciato l'Attestato di frequenza.



CORSI INTERNAZIONALI DI ALTO PERFEZIONAMENTO MUSICALE 2021

Santa Margherita Ligure
1 - 15 Agosto 2021

CORSI DI PERFEZIONAMENTO DI FLAUTO

Full immersion dello studio del
flauto e del suo repertorio

Docenti

MAURIZIO VALENTINI 1 - 15 Agosto
GIANNI BIOCOTINO 8 - 15 Agosto
BARBARA TARTARI 1 - 7 Agosto
LUCIANO TRISTAINO 4 - 8 Agosto

SEDE DEL CORSO:

“VILLA DURAZZO”

Via S. Francesco, 3

SANTA MARGHERITA LIGURE
(fra Rapallo e Portofino - Golfo del Tigullio)

Per informazioni:

ass.musicamica.ge@gmail.com

Tel. 3396531632



MAURIZIO VALENTINI
01 - 15 AGOSTO 2021
(primo periodo 1-7 Agosto
Secondo periodo 8 - 15 Agosto)

Quota frequenza € 350

FINALITA' DEL CORSO:

Il corso verte sullo studio del repertorio solistico, cameristico e orchestrale. Durante le lezioni verranno affrontati brani sia dal punto di vista tecnico, anche con lezioni di tecnica collettiva, sia dal punto di vista espressivo-stilistico.



BARBARA TARTARI
01 - 07 AGOSTO 2021

Quota frequenza € 350

FINALITA' DEL CORSO: *Il corso è aperto a tutti gli appassionati dello strumento e a studenti che abbiano l'esigenza e il desiderio di approfondire le proprie conoscenze tecniche ed espressive nonché il repertorio solistico e cameristico dedicato al flauto. Verranno svolte lezioni individuali e collettive in cui si presterà particolare attenzione ad elementi posturali e strumentali. Le lezioni di gruppo consentiranno l'eventuale formazione di piccoli ensemble cameristici.*



GIANNI BIOCOTINO
08 - 15 AGOSTO

Quota frequenza € 350

FINALITA' DEL CORSO:

Il corso sarà incentrato sullo studio della tecnica flautistica e del repertorio solistico per flauto solo e con pianoforte. Inoltre si lavorerà con piccoli ensemble flautistici perfezionando in particolare l'insieme, l'intonazione, le dinamiche e il colore del suono.



LUCIANO TRISTAINO
04 - 08 AGOSTO

Quota frequenza € 250

FINALITA' DEL CORSO:

Il corso è aperto a tutti i flautisti. Si tratteranno gli aspetti tecnici e posturali relativi allo studio del repertorio, con particolare attenzione alla consapevolezza corporea. Le lezioni saranno suddivise in una parte collettiva - anche in collaborazione con le altre classi - e in parte individuale di approfondimento.

**Full immersion dello studio del flauto
e del suo repertorio**

Programma e articolazione delle lezioni

Mattina

10:00 - 13:00

lezioni di tecnica collettiva (warm up).

Ogni giorno tutti fanno lezione di tecnica con tutti i docenti presenti.

- *Respirazione (anche con esercizi a terra, munirsi di tappetino).*
- *Sonorità*
- *Articolazione*
- *Vibrato*
- *Intonazione*
- *Meccanismo*

10:00 - 13:00

Lezioni di musica da camera con pianoforte in preparazione alla lezione del repertorio che si tiene al pomeriggio (l'allievo studia il brano con la pianista dal punto di vista cameristico e dell'insieme prima della lezione del pomeriggio sul repertorio).

Pomeriggio

Lezioni con i propri docenti

15:00 - 18:00

Lezioni individuali sul repertorio con la presenza del pianista.

18:00 - 19:30 Lezione di insieme:

Ensemble di flauti (sono disponibili anche flauti bassi e flauti in sol).

E' previsto un concerto degli allievi.