

CONCORSO “SONO-SPAZIO” 2025 Città di Busalla
REGOLAMENTO GENERALE ONLINE

**Concorso Online per le Scuole Italiane secondarie di I e II grado
ad Indirizzo Musicale**

Art. 1

Sono ammessi a partecipare al Concorso gruppi da camera (dal duo quintetto) e solisti di alunni regolarmente iscritti, per l'anno scolastico 2024/2025, nelle Scuole Secondarie di I e II grado ad Indirizzo Musicale dell'intero territorio nazionale.

Sezioni:

1. Musica da Camera (dal duo fino al quintetto) - Durata esecuzione: massimo 7 minuti

2. Solisti - Durata esecuzione:

CAT. **S1** massimo 5 minuti

CAT. **S2** massimo 8 minuti

CAT. **S3** massimo 10 minuti

CAT. **S4** massimo 12 minuti

Art.2

L'organizzazione potrà valutare l'eventuale presenza di altri alunni esterni se giustificata da progetti di collaborazione con altri Istituti.

Art. 3

Nella Sezione Scuole sono presenti 4 categorie. CAT. **S1** alunni iscritti alla scuola secondaria di primo grado (dalla prima alla terza classe) CAT. **S2** alunni iscritti al primo biennio della scuola secondaria di secondo grado (prima e seconda classe) CAT. **S3** alunni iscritti al secondo biennio della scuola secondaria di secondo grado (terza e quarta classe) CAT. **S4** alunni iscritti al quinto anno della scuola secondaria di secondo grado

Art. 4

REGOLAMENTO PER L'INVIO DEL MATERIALE AUDIOVISIVO:

il video dovrà essere realizzato mantenendo una ripresa fissa orizzontale, con la figura completa del candidato ben visibile; è vietato qualunque tipo di editing o manipolazione dell'audio e del video, pena la squalifica dal Concorso; non è consentito dividere la registrazione del programma tra un brano ed il successivo, il video deve rappresentare l'intero programma svolto in un'unica sessione; si richiede un video di buona qualità (HD); la giuria si riserva la facoltà di escludere video di scarsa qualità audio che non possano garantire una oggettiva valutazione del candidato; il video dovrà essere caricato sul proprio canale personale di YouTube (www.youtube.com) indicando nel titolo: "Concorso Internazionale di Musica "SONO-SPAZIO" 2025 - NOME DEL CONCORRENTE - SEZIONE - CATEGORIA" e nella descrizione il programma eseguito.

Art. 5

L'associazione declina ogni responsabilità per la pubblicazione del video sul canale personale Youtube del partecipante. In caso di ripubblicazione sul canale ufficiale del Concorso, i concorrenti non avranno alcun diritto a richiedere compensi all'organizzazione del Concorso o all'Ente emittente.

Art.6

La Giuria, la cui nomina è riservata al Comitato organizzatore del Concorso, sarà composta da docenti di strumento e di musica delle Scuole Secondarie di primo e secondo grado e Conservatori di Musica.

Iscrizioni:

Art.7

La domanda di partecipazione per il "Concorso Scuole", scaricabile dal sito del concorso, compilata in ogni sua parte e debitamente sottoscritta, dovrà essere inviata tramite posta elettronica entro e non oltre il giorno 15 MAGGIO 2025.

Le quote di iscrizione non sono rimborsabili.

Le quote d'iscrizione sono:

Solisti: CAT. S1 €25 - CAT. S2 e S3 €35- CAT. S4 €45

Formazione Cameristica: €15 ogni partecipante

Segreteria del concorso: **ass.musicamica.ge@gmail.com** allegando i seguenti documenti:

1. fotocopia di un documento
2. fotocopia/scansione della ricevuta di versamento della quota di iscrizione intestato a **Associazione Musicamica** Causale: Nome candidato e Iscrizione Concorso "SONO-SPAZIO2025"
IBAN IT06D0760101400000094932654

Premi

Per il Concorso Scuole l'Associazione Musicamica premierà:

Musica da Camera (primo classificato) € 100

Solista (primo classificato per ogni categoria) € 50

A tutti i candidati verrà consegnato il diploma di partecipazione alla II Edizione del Concorso in formato digitale.

Concorso Internazionale Edizione Online

Art.11

L'organizzazione del Concorso Internazionale di Musica "SONO-SPAZIO" promuove anche una Edizione Online.

Art.12

L'organizzazione del Concorso garantisce la ripubblicazione dei video dei vincitori dei primi premi sul canale ufficiale del Concorso Internazionale con la più vasta visibilità possibile sui social e sito internet .

Art.13

Le sezioni sono:

1) Solisti:

Flauto traverso, Chitarra Classica, Pianoforte, Canto lirico

2) Musica da camera dal Duo al Quintetto (comprende anche il canto e pianoforte a quattro mani).

Art.14

Accettazione incondizionata del Regolamento che disciplina il Concorso. La Direzione si riserva la facoltà di abolire una o più sezioni qualora non ritenga sufficiente il numero dei concorrenti iscritti. In questo caso o per mancata effettuazione del Concorso la quota di iscrizione sarà restituita. L'organizzazione si riserva di apportare delle modifiche ritenute opportune al miglioramento della manifestazione.

Art.15

I concorrenti possono iscriversi in più sezioni. In tal caso dovranno presentare separate domande e versare per ogni partecipazione la quota di iscrizione prevista. Ai concorrenti è consentito iscriversi ad una categoria superiore a quella corrispondente alla loro età.

Art.16

Non è richiesta l'esecuzione a memoria.

Art. 17

REGOLAMENTO PER L'INVIO DEL MATERIALE AUDIOVISIVO:

il video dovrà essere realizzato mantenendo una ripresa fissa orizzontale, con la figura completa del candidato ben visibile; è vietato qualunque tipo di editing o manipolazione dell'audio e del video, pena la squalifica dal Concorso; non è consentito dividere la registrazione del programma tra un brano ed il successivo, il video deve rappresentare l'intero programma svolto in un'unica sessione; si richiede un video di buona qualità (HD); la giuria si riserva la facoltà di escludere video di scarsa qualità audio che non possano garantire una oggettiva valutazione del candidato; il video dovrà essere caricato sul proprio canale personale di YouTube (www.youtube.com) indicando nel titolo: "Concorso Internazionale di Musica "SONO-SPAZIO 2025" - NOME DEL CONCORRENTE - SEZIONE - CATEGORIA" e nella descrizione il programma eseguito.

Art.18

I concorrenti sono tenuti a rispettare i tempi massimi di esibizione. La commissione giudicatrice si riserva il diritto di escludere il candidato qualora superi il tempo massimo consentito.

Art.19

La Commissione Giudicatrice sarà formata da Docenti e Personalità del campo Musicale nazionale ed internazionale. Qualora siano presenti allievi di un componente della Commissione, lo stesso non ha diritto di voto. La votazione sarà espressa in centesimi.

Art.20

La decisione della **commissione** è insindacabile

Iscrizioni:

Art.21

La domanda di partecipazione al Concorso Internazionale di Musica "SONO-SPAZIO 2025", compilata in ogni sua parte e debitamente sottoscritta, dovrà essere inviata tramite posta elettronica entro e non oltre il giorno 15 Maggio 2025. Le quote di iscrizione non sono rimborsabili.

Inviare tramite email assieme alla domanda d'iscrizione copie in formato PDF delle partiture a: **ass.musicamica.ge@gmail.com** allegando i seguenti documenti:

1. fotocopia di un documento d'identità valido e codice fiscale
2. fotocopia/scansione della ricevuta di versamento della quota di iscrizione intestata a Associazione Musicamica, Causale: Nome candidato e Iscrizione Concorso "SONO-SPAZIO2025" IBAN **IT06D0760101400000094932654** . La scheda di iscrizione dei candidati minorenni deve essere firmata da un genitore o da chi ne fa le veci (Nome, Cognome, Codice Fiscale e Firma). In caso di minorenni e se il bonifico è stato effettuato da una persona diversa dal candidato si richiede un documento d'identità e codice fiscale di chi abbia effettuato il bonifico.

Le quote di iscrizione sono :

Solista: € 70

Duo: € 100

Trio: € 150

Quartetto: € 180

Quintetto : € 210

Premi:

Per la modalità online, Il premio assoluto sarà in base alla classifica e punteggio di Sezione e non in base alla categoria di età.

Al Primo assoluto della sezione con voto minimo di 98/100 sarà assegnato un premio da € 200,00.

Nel caso di ex-aequo il premio verrà diviso. Nel caso di due candidati con primo premio assoluto quello con il punteggio più alto riceverà il premio/borsa di studio in denaro. Nel caso non venga raggiunto un punteggio minimo di 98/100 il premio non verrà assegnato. A tutti i candidati verrà consegnato il diploma di partecipazione alla XLI Edizione del Concorso in formato digitale.

Primo Premio Assoluto 98/100 a 100/100

Primo Premio 95/100 a 97/100

Secondo Premio 90/100 a 94/100

Terzo Premio 85/100 a 89/100

Art.22
Le categorie

Categorie in base all'età

Categoria A: Nati dal 01/01/2014 in poi *Prova con durata massima di 5 minuti*

Categoria B: Nati dal 01/01/2012 al 31/12/2013 *Prova con durata massima di 7 minuti*

Categoria C: Nati dal 01/01/2009 al 31/12/2011 *Prova con durata massima di 9 minuti*

Categoria D: Nati dal 01/01/2006 al 31/12/2008 *Prova con durata massima di 12 minuti*

Categoria E: Nati dal 01/01/2000 al 31/12/2005. *Prova con durata massima di 15 minuti*

Categoria F: senza limiti d'età. Nati prima del 01/01/1999 *Prova con durata massima di 20 minuti.*

Art.23

I brani sono a libera scelta dei candidati